

Soutěž Frankofonie 2019/2020

propozice

18. ročník

Soutěž Frankofonie 2020 je pořádána pro žáky učící se francouzský jazyk v základních a středních školách v České republice s cílem podpořit francouzský jazyk ve všech jeho podobách. Soutěž společně pořádají Ministerstvo zahraničních věcí, Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy, Francouzský institut v Praze (IFP), Velvyslanectví Francouzské republiky v ČR, velvyslanectví frankofonních zemí v ČR a Národní institut pro další vzdělávání v rámci Dnů Frankofonie. Ve školním roce 2019/2020 se koná 18. ročník soutěže. Soutěž je od 16. ročníku zařazena do soutěží vyhlašovaných Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy v rámci dotačního programu Soutěže a přehlídky v zájmovém vzdělávání a je zveřejněna ve Věstníku MŠMT č. 8/2019 ve skupině B.

Tematické zaměření soutěže:

Francouzské ministerstvo kultury a Ministerstvo zahraničních věcí vyhlašují každoročně deset výrazů používaných v jednotlivých frankofonních zemích, které vytvářejí základ tematického zaměření příslušného ročníku soutěže (Dis-moi dix mots au fil de l'eau). Pro rok 2020 byly vyhlášeny výrazy, jež spojuje tematika vody:

aquarelle (nom), à vau-l'eau (adv.), engloutir (v.), fluide (adj.), mangrove (nom), oasis (nom), ondée (nom), plouf (interj.), ruisseler (v.), spitant / spittant (adj.)

Seznam výrazů včetně jejich definic bude zveřejněn na stránkách NIDV, MZV, MŠMT a IFP.

Podmínky soutěže:

Soutěž Frankofonie je ve školním roce 2019/2020 pořádána pro žáky základních a středních škol s výukou francouzského jazyka ve dvou soutěžních kategoriích:

Kategorie ZŠ je výtvarného zaměření. Je určena jednotlivcům, žákům ZŠ a odpovídajících ročníků víceletých gymnázií. Probíhá na úrovni školního a ústředního (celostátního) kola za následujících podmínek:

- Žáci předkládají **výtvarnou práci** (kresbu, malbu, fotografii, koláž) ve formátu A4 nebo A3.
- Ve výtvarné práci musí být zobrazen význam alespoň jednoho z deseti výrazů vyhlášených pro aktuální ročník Dis-moi dix mots au fil de l'eau.
- Výtvarná práce musí nést originální název ve francouzském jazyce.
- Na zadní straně výtvarné práce (případně na připojeném listu) uvede soutěžící krátký text ve francouzském jazyce v rozsahu max. 3 vět, kterým popíše/vysvětlí ztvárnění jednoho zobrazeného výrazu vyhlášeného pro aktuální ročník Dis-moi dix mots au fil de l'eau.
- Každá soutěžní práce musí být označena jménem a příjmením autora, názvem a adresou školy, kontaktem na vyučujícího, se kterým bude vedena případná další komunikace.
- K práci musí být přiložena vytištěná přihláška s podpisem žáka a zákonného zástupce se souhlasem účasti. Přihlášku vyplní a odešlou žáci elektronicky na adrese: <https://www.talentovani.cz/souteze/frankofonie> a následně ji vytisknou. **Přihláška bude otevřena od 27. ledna 2020.**
- Do celostátního kola postupuje z jedné školy **maximálně 7 výtvarných prací**. Výtvarné práce zašle škola včetně vytištěných přihlášek nejpozději do **25. února 2020** (termín dodání do NIDV) **na adresu: Národní institut pro další vzdělávání, Senovážné náměstí 25, 110 00 Praha 1, odd. Talentcentrum. Obálka bude označena „Soutěž FRANKOFONIE 2020“.**

Kategorie SŠ je určena pro žáky všech typů středních škol s výukou francouzského jazyka. Soutěž probíhá na úrovni školního a ústředního (celostátního) kola).

- Soutěžící předkládají **video**, které tvoří individuálně a jež musí vyjadřovat alespoň dva z deseti výrazů vyhlášených pro rok 2020 Dis-moi dix mots au fil de l'eau.
- Video připojí autor k elektronické přihlášce do soutěže na <https://www.talentovani.cz/souteze/frankofonie>, která bude otevřena od **27. ledna 2020**.
- **Uzávěrka pro přihlášení a vložení videa je 25. února 2020.** Každý autor vkládá pouze jedno video.
- Kapacita pro nahrání videa je do 1 GB, podporované formáty videa jsou .AVI, .MP4
- Do celostátního kola postupuje z jedné školy maximálně 7 videí.

- Video musí být natočeno pouze jedním autorem v délce minimálně 1,5 a maximálně 2,5 minuty. Ve videu musí být použito mluvené či zpívané slovo autora ve francouzském jazyce, a to minimálně v rozsahu 1 minuty. Může být natočeno mobilem, nebo kamerou. Musí být ale natočeno tak, aby jeho technická kvalita (obraz, zvuk) umožňovala zhlédnutí a posouzení videa odbornou hodnotící komisí.
- Účastí v soutěži autor videa souhlasí s podmínkami soutěže. Video musí být natočeno pouze jednou osobou. Délka videa musí být v rozmezí 1,5 – 2,5 minuty. Účast v soutěži předpokládá souhlas všech osob, které se mohou ve videu objevit, stejně jako souhlas autora videa s poskytnutím nevýhradní licence/sublicence k nekomerčnímu užití díla dle par. 12 a násl. Autorského zákona, tj. uděluje souhlas k využití videa organizátory soutěže při prezentaci soutěže nejen na internetu. Tato licence/sublicence je poskytována bezúplatně bez teritoriálního, časového a množství omezení. Autor tímto zároveň prohlašuje, že je majitelem autorských či licenčních práv k zaslanému videu a je plně oprávněn jej poskytnout. V případě využití k propagaci budou videa označena ze strany organizátorů jménem autora.

Pozn.: Vítězná videa loňského 17. ročníku soutěže jsou zveřejněna na <http://www.talentovani.cz/souteze/frankofonie>.

Termíny soutěže pro obě kategorie

Uzávěrka pro zaslání výtvarných prací a videí: 25. února 2020

Zasedání poroty pro vyhodnocení výtvarných prací a videí: **do 6. března 2020**

Vyhlášení výsledků soutěže a slavnostní předání cen v sídle Ministerstva zahraničních věcí v Černínském paláci v Praze se bude konat ve druhé polovině **března 2020** (termín bude upřesněn).

Hodnocení a ocenění prací:

Odborná porota složená ze zástupců MŠMT, MZV, Francouzského institutu v Praze a NIDV vyhodnotí v kat. ZŠ výtvarné práce a v kategorii SŠ videa a navrhne autory nejlepších prací k ocenění. U výtvarných prací a videí posuzuje zobrazení požadovaného počtu výrazů vyhlášených Dis-moi dix mots au fil de l'eau. U kategorie ZŠ posuzuje navíc výtvarnou stránku soutěžních prací, originalitu provedení a přiložený text (schopnost výstižně a originálně vyjádřit ve francouzském jazyce zvolený výraz). U videí posuzuje obsah, uměleckou stránku (nápad, kreativita, originalita provedení) a mluvené slovo autora (jazykovou úroveň, výslovnost a minimální délku). Video, která kvůli špatné technické kvalitě nebudou umožňovat posouzení odbornou porotou, budou ze soutěže vyřazena.

Výherci obou kategorií budou pozváni se svými doprovody emailem na adresu školy (učitele) uvedenou v přihlášce. Každý z nich může mít dva doprovody.

Listina výherců bude po slavnostním vyhlášení soutěže zveřejněna na stránkách www.mzv.cz/frankofonie, www.talentovani.cz/frankofonie.

Vracení výtvarných prací pro kategorii ZŠ a využití výtvarných prací a soutěžních videí:

Upozorňujeme, že soutěžní výtvarné práce se nevracejí autorům poštou. V případě zájmu je možné si vítězné práce převzít při vyhlášení výsledků soutěže. Následně je možné si práce vyzvednout do dvou měsíců (do 25. května 2020) na adrese NIDV, Senovážné nám. 25, Praha 1, odd. Talentcentrum. V zájmu propagace soutěže mohou být výtvarné práce a soutěžní videa publikovány, reprodukovány, vystaveny či jinak prezentovány dle uvážení organizátora, případně využity pro archivaci výsledků, výzdobu veřejných zařízení atp., a to bez jakýchkoliv finančních nároků ze strany autorů. Organizátoři si vyhrazují právo zveřejnit jména oceněných autorů výtvarných prací a videí.

Kontakt:

- **Ing. Miroslava Fatková**, tel.: 222 122 210, 733 125 984, **e-mail:** fatkova@nidv.cz,
- **Mgr. Barbora Šteflová**, tel.: 222 122 215, 775 878 691, email: steflova@nidv.cz

Národní institut pro další vzdělávání
Talentcentrum, Senovážné nám. 25, 110 00 Praha 1
<http://www.talentovani.cz>; www.nidv.cz